

Eris® Pro 6 (Single)

6.5 英寸两分频有源同轴监听音箱



以逼真的现实主义聆听您的混音！Eris®Pro 6 的对称设计和一致的声学中心在组件之间提供了卓越的相位对齐，以提供一个宽的最佳听音甜点、精确的立体声声像和对称的扩散声像定位，使其非常适合沉浸式杜比全景声房间和立体声混音环境。

Eris Pro 6 的同轴设计提供了一个单一点声源，创造了一种自然的聆听体验，揭示了录音中最微妙的细微差别，同时提供了一个三维声场、详细的瞬态响应和逼真的声音再现。Eris Pro 6 不拘泥于其紧凑尺寸，提供了强大的低频下限，为家庭录音室和专业混音室提供了卓越的聆听体验。

配备一个 1.25 英寸轻质丝绸圆顶高音单元可确保快速、准确的瞬态再现，而 6.5 英寸的编织复合材料低音单元则可提供紧致、清晰的低音，使低频不松散并具有足够的冲击力。带前置低频导向孔的外壳和 140 瓦的功率使 Eris Pro 6 的低频能够达到惊人的 35Hz，而精细的瞬态响应和令人惊叹的动态则提供了一种自然而不易疲惫的聆听体验。

声学调音控制和三段声学空间调音可让您为您的房间准确配置 Eris Pro 6。灵活的输入选项可以连接到几乎任何线路电平音源，从调音台到音频接口等设备。同时，如果有墙壁和天花板安装的需求，Eris Pro 6 监听音箱也很容易集成到任何立体声或多声道系统中。

安装配件单独出售。



概述特征

- 点声源同轴设计，实现更宽的听音甜点和更好的相位对齐
- 6.5 英寸编织复合材料低频驱动器
- 1.25 英寸，丝绸圆顶，高频驱动器
- 140W，AB 类功率放大器
- 35Hz 至 20kHz 频率响应
- 106 dB SPL（峰值，在 1 米处）
- 声学调音控制：声学空间（平坦，-2 dB，-4 dB），高频（±6 dB，中心 10 kHz，连续可变），中频（±6 dB，中心 1 kHz，连续变化），低切（平坦，80 Hz，100 Hz @ -12 dB/倍频程）
- XLR 和 ¼-英寸 TRS 平衡输入和 RCA 非平衡后面板输入

- 保护：抗 RF 射频干扰、输出电流限制、超温、开启/关闭瞬态模式、次低音滤波器
- 省电模式（40 分钟后启动）
- 可吊挂安装在墙面和天花板上*

*安装配件单独出售。