

## Eris® Studio 8 (Single)

配备 EBM 波导技术的 8 英寸两分频有源监听音箱



Eris Studio 8 具备平稳、准确的频率响应；强劲功率放大能力储备了巨大的动态空间；Eris®系列录音室监听音箱自推出以来大受欢迎，这也就不足为奇了。Eris Studio 8 以其屡获殊荣的前代产品声誉为基础，进行了重大更新，提供了更丰富的低频下潜和更可控的高频响应，以同类产品中无与伦比的自然声音再现了录音作品中的每一个细节。

Eris Studio 8 专为追求卓越性能的家庭工作室和专业混音室的理念而设计，具有定制设计的 EBM（椭圆边界建模）波导技术，可提供卓越的高频响应和 120 度宽的水平投射，以创造更宽广的最佳听音位置。窄的垂直投射可减少办公桌界面的声反射，1.25 英寸的丝绸圆顶高音单元可确保快速、准确的瞬态再现。优雅的新外壳设计提高了波导性能，因此您将在混音中听到最精细的细节。

编织复合材料 8 英寸低频驱动器提供 Eris 标志性的紧致、清晰的低音，具有足够的冲击力。其 140W 的放大功率使 Eris Studio 8 比以前的设计更高效。带前置低音导向孔的外壳设计，最大限度地提高了低音响应，并允许 Eris Studio 8 在没有超低音扬声器的情况下达到惊人的 35 Hz！

灵活的输入端口选项允许您连接几乎任何线路电平音源，从调音台到音频接口等设备。



## 概述特征

- 8 英寸编织复合材料低频换能器
- 1.25 英寸 (31.75 毫米)，轻质丝绸圆顶，高频换能器
- 120° (H) x 60° (V) EBM 波导，实现极宽最佳听音区
- 前置低频导向孔，可实现卓越的低音频率再现和优化的共振频率抑制
- 140W，AB 类功率放大器
- 35Hz 至 20kHz 频率响应
- 106 dB SPL (峰值，在 1 米处)
- 声学调音控制：高频 (±6dB，连续可变)；中频 (±6 dB，连续可变) 和声学空间 (平坦，-2，-4 dB)，加上高通滤波器 (关闭，80 Hz，100 Hz)

- 抗 RF 射频干扰、输出电流限制、超温、瞬态开关、次低音滤波器和功率放大器“软启动”功能（消除通电时的爆音）
- 带 IEC 连接器的内部电源和带 LED 指示器的电源开关
- XLR 和 ¼-英寸平衡输入以及 RCA 非平衡输入